

SANT JORDI A LA "PEGASO" 1



Introducció

Un altre any hem arribat a la diada de Sant Jordi.

Us presentem un recull de textos poètics i dibuixos fets pels nostres companys. Això és el fruit de moltes hores. Han estat rotats a les classes de llengua.

Esperem que els llegiu amb molt d'afecte i comprensió, són la representació dels treballs de tots els alumnes.

Viuca Sant Jordi!

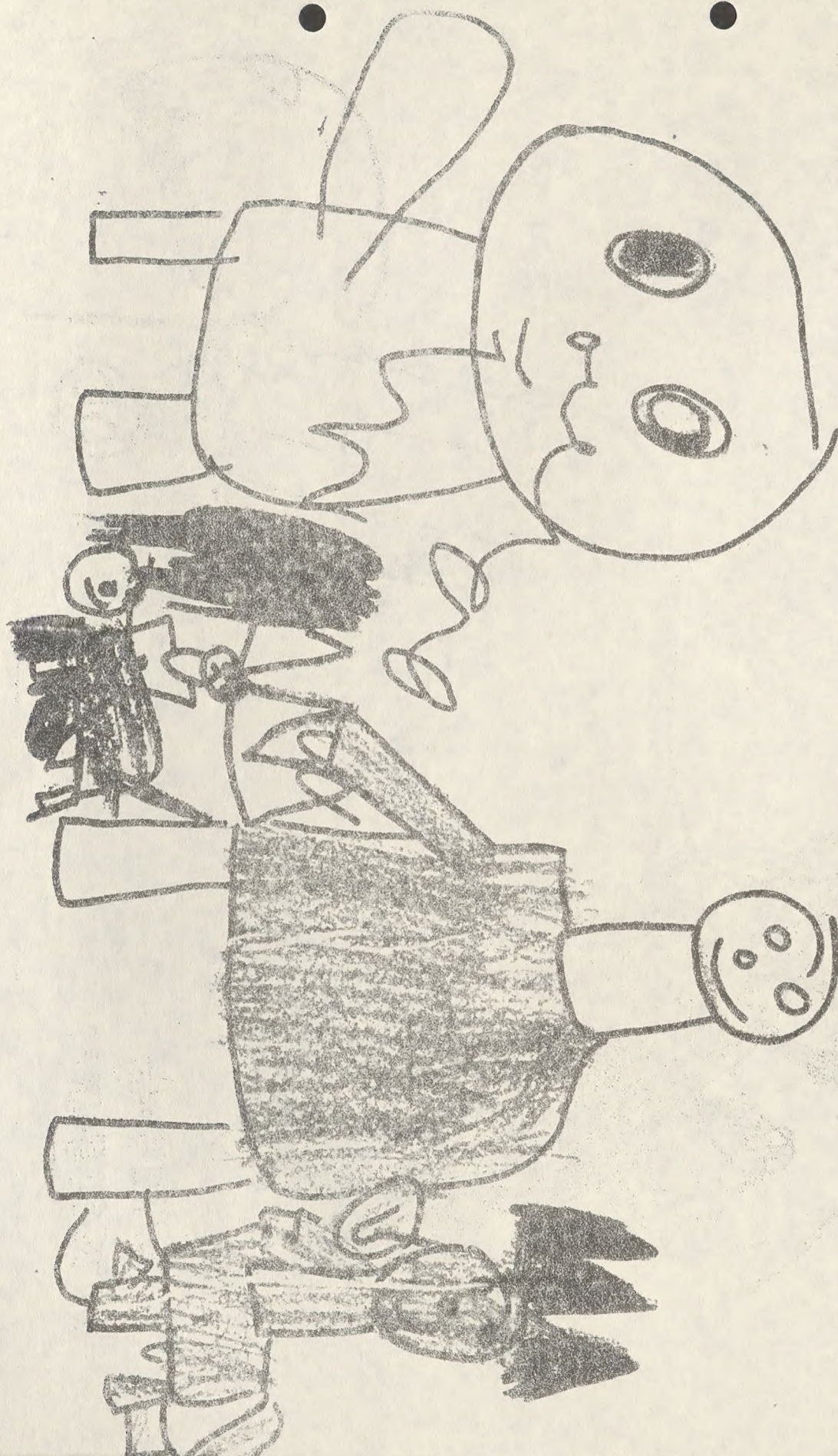
Viuca Catalunya!

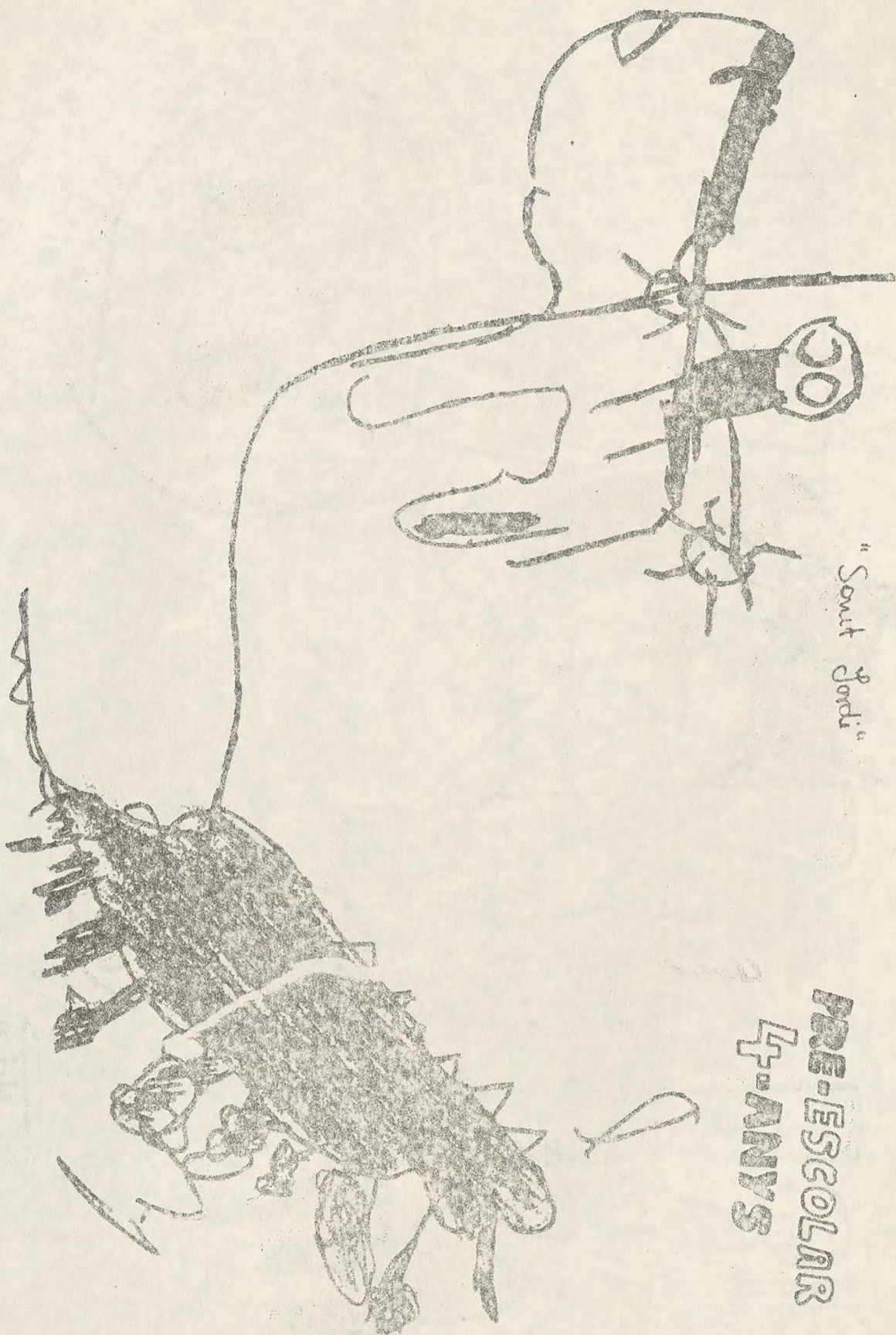
Viuca la Paçara I!

El consell dels fills.

Sant Jordi

PRE-ESCOLAR
4 ANYS



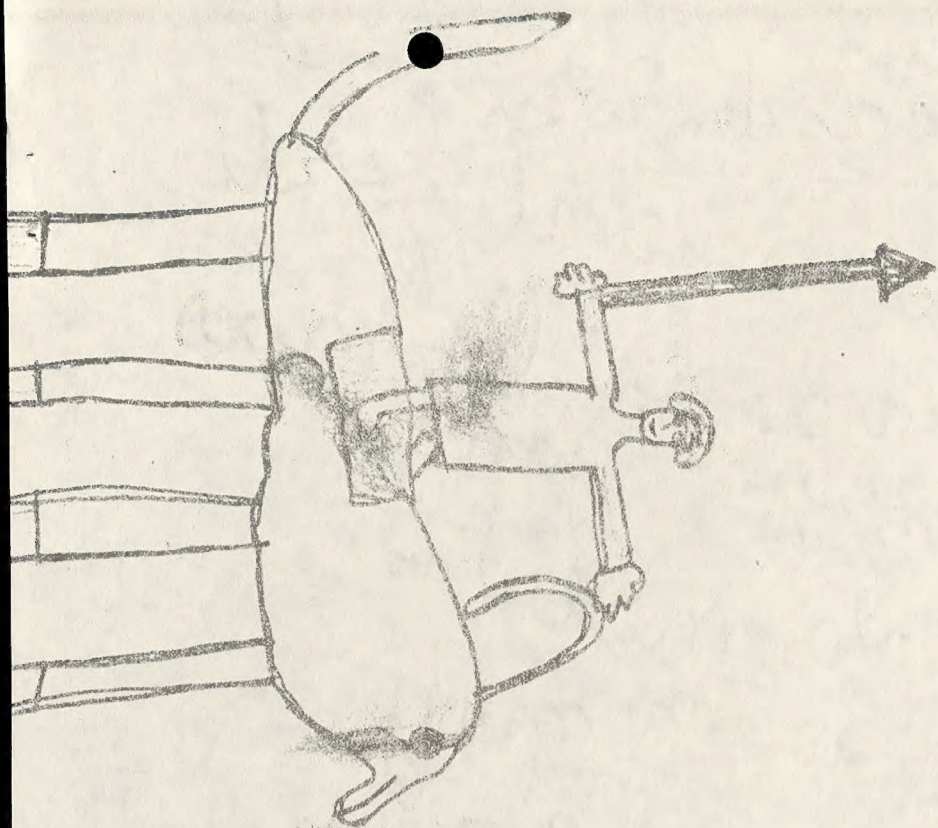


"Sout Jorci"

POE-ESCOLAR
Lt-ANYS

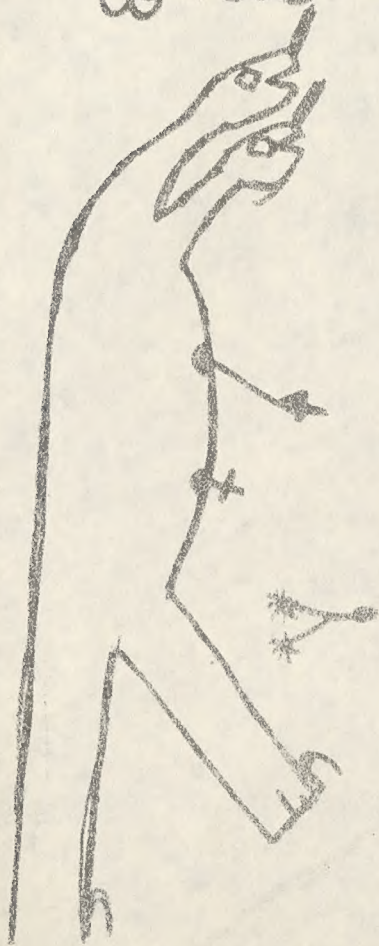
mont ford

5 amps



La leyenda de Sant Jordi

El escudo de sant Jordi
le protegía de las llamas
pero sant Jordi ganó
el dragón ha muerto
y la princesa está muy
contenta y regalaba una
rosa



1^o



10

Sant Jordi estaba matando
al dragon



poema de la bicicleta

2º

¡Ay bicicleta biciletilla!

tu que eres tan pilla

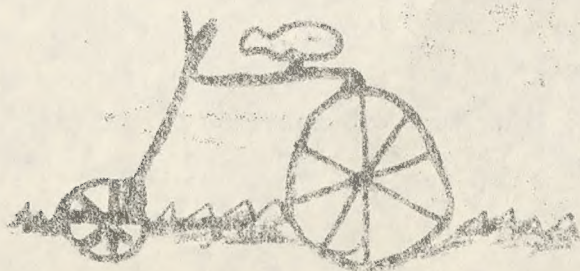
¡quieres llevarme a mi casilla?

me sentare en mi silla del balcon
me comprare un lavador y

tomare el sol y

me bañare en la piscina de
mi tia Manuela.

Este poema se acabó con la bicicleta del
estado



San Jacobi

un rei i em al seu país de França en dret.

que cada dia es mantinga en mar.

Un dia se feren a la golla del rei que va la

moneda al dret.

Se va a l'altar i es va a

Minque no s'atonia a moler. Se va a

que van un rei que dia que ell volvia a

molera al dret.

Se dia nequissim que al dret s'abona pagament

per l'indigna moneta de la golla del rei. La cap

al mig de les monedes no havia sent Jordi.

Quan el dret es va a l'altar i es va a

la llança al rei i moler. I la llança va a

molera i es va a l'altar i es va a

molera i es va a l'altar i es va a

molera i es va a l'altar i es va a

molera i es va a l'altar i es va a

molera i es va a l'altar i es va a

molera i es va a l'altar i es va a

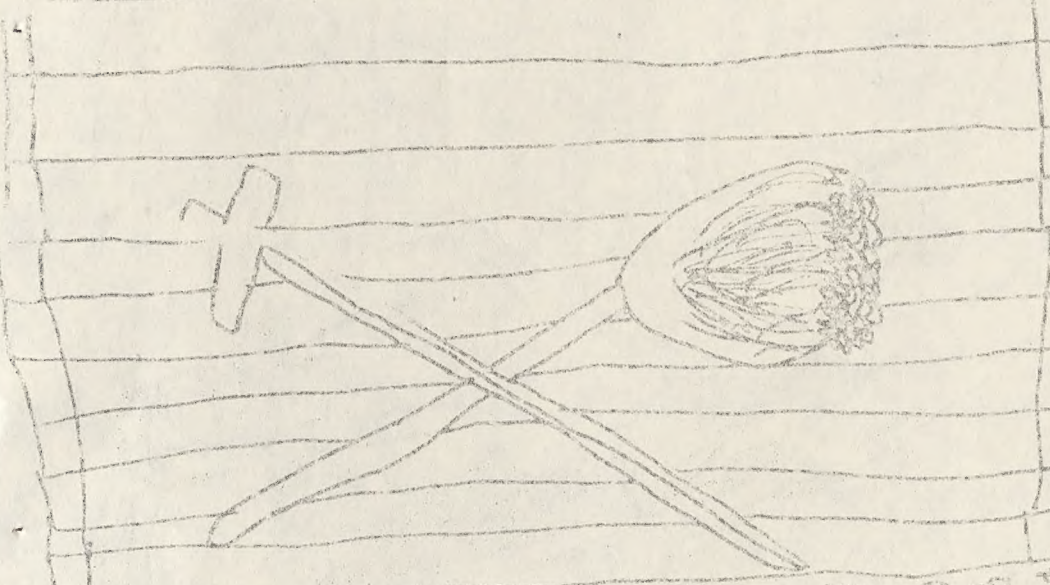
molera i es va a l'altar i es va a

molera i es va a l'altar i es va a

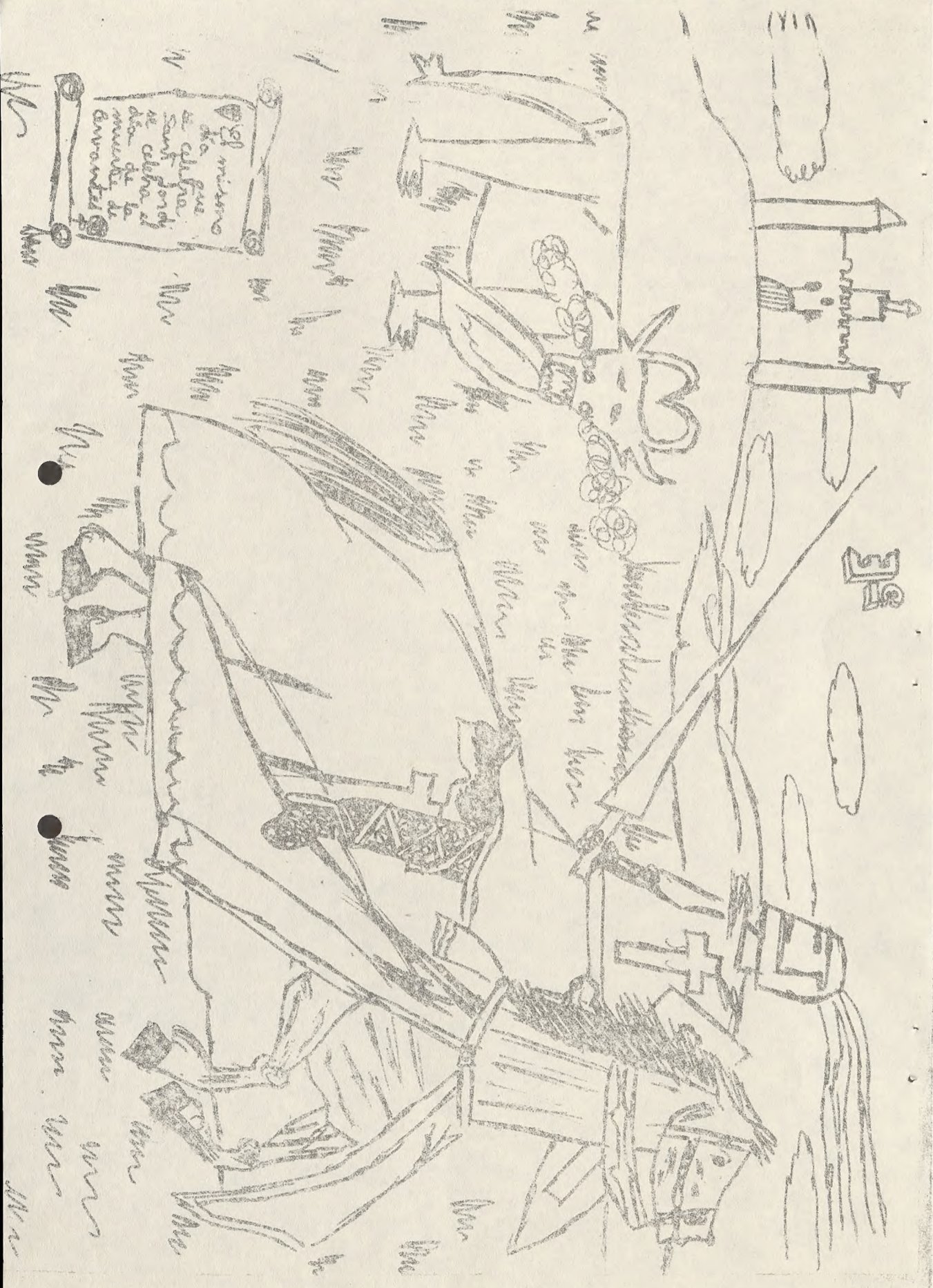
molera i es va a l'altar i es va a

molera i es va a l'altar i es va a

molera i es va a l'altar i es va a



molera i es va a l'altar i es va a



El misero
de califue
Sancti Jordi
de califue
de la
muerte de
avanti de

El

Indicaciones

donde se han
en

donde se han
en

donde se han
en

donde se han
en

donde se han
en

donde se han
en

donde se han
en

donde se han
en

donde se han
en

donde se han
en

la princesa dijo: ¿Quién eres? Soy un caballero que he venido a matar al dragón pasado. La princesa dice: no te metas, te matará. El dijo: a Sant Jordi nadie mata. El dragón salió y Sant Jordi sacó la espada y zas, pum, clum! Ay! llamaneta que va y llamanada que viene y! zas! muerte al dragón, la princesa le dijo: ¿Jordi que quieres?

La cinta de tu cintura.

Lo cato' con la cinta hasta el pollock y lo acabó de matar.

El dragón se derritió como un polo en el sol, se gilló entre la tierra y donde murió el dragón salió un rosal con rosas rojas, como la sangre. Sant Jordi cogió la mejor y se la dio a la princesa el rey dijo: ¿Que quieres Sant Jordi? que seas bueno. FIN

La leyenda de Sant Jordi . Jose Barruget 4:0

Tal como dice el libro, un enorme dragón muy gordo, se presento en el portal de un pueblo de la zona de Montblanc. Un dragón enorme, terronoso que tenía una cola como una flecha y corría cada calafateo que podía visitar las nubes. El dragón no habla, mudaba, mudaba tenía cabeza de toro muy bruto, con los cuernos largos y en las puntas tenía arajos agudos. Estaba lleno de espinas como un pez. Tenía unas uñas como agujas y hacía unos ruidos ¡pero que ruidos! Bueno ocalamos con el dragón. La bestia terronosa comía de todo: cabras, toros, etc. etc...

Cuando se paraba negro no habla por encima de las casas y lo destroza todo. Un grupo de hombres valientes se fueron a enfrentarse al dragón y en un abrir y cerrar de ojos ya estaríamos no siendo. El rey muy triste hizo asamblea general y dijo: le daremos para comer dos cabras. Y así lo hicieron. Se daban cada día dos cabras y no hacía falta el vestido y cuando se les acabaron los cabras le daban caballos. Luego se les acabaron todos, los animales, el rey dijo: como se han acabado los animales, daremos que darle cada día una persona. El rey también dijo que incluyese la familia real y que en la zona sacase al pueblo. La princesa coge con su mano inocente - que no es inocente - un papel, y lo abre: ¡allí! ¡allí! La destruida - que como no es la mano inocente - la gente llama: Reina a todo el mundo la quiere sustituir. La princesa se despierta del sueño y actúa. Por el camino se encuentra a un joven caballero con armadura.

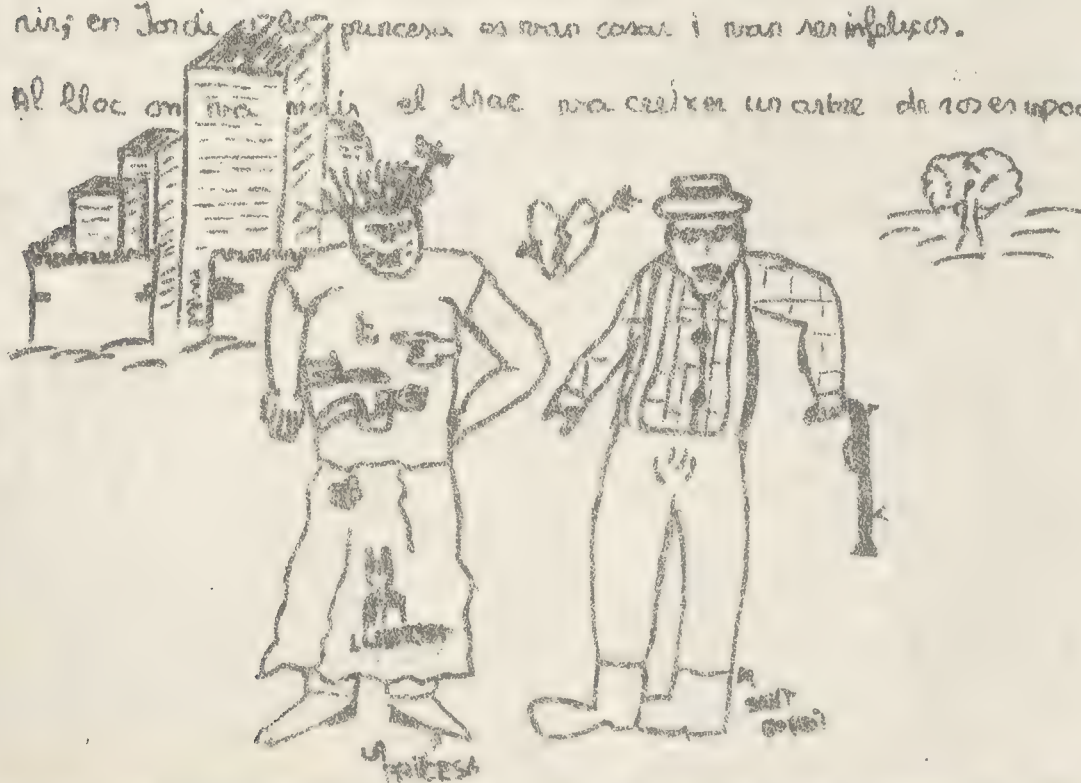
TEXT

A l'any 2000 un drac merid i gran va arribar a Barcelona. Atemoritzava a tothom. Tota la gent es va amagar al castell d'or. El drac es va menjar totes les coses aqueixalades; el "Rei" Puyó va dir:

Qui mati el drac es casarà amb la meua filla!

Ningú es va afrontar al drac perquè la cintura de la princesa media dos metres; un dia un senyor que es deia Jordi era flertós i amb ulleres. Va agafar la seua pistola de raigs lasers i es va enfrontar al drac. Van estar lluitant un any, dos anys i a la f. Sant Jordi va tirar-li un raig laser en certa part i va morir; en Jordi i la princesa es van casar i van ser infelços.

Al bloc on va morir el drac va créixer un arbre de roses imponents



Llega al Camp Nou un cristiano blanco con un caballo blanco blanqueando todo lo blanco. Juegan al equipo de Sant Jordi contra el Chamusquero F.C.

¡Todo está a punto! ¡Empieza el partido! Pasados los primeros cinco minutos el caballo marca un gol en la portería contraria. llega el descanso.

Empieza el segundo tiempo. Se produce un penalty en la portería de nuestro equipo. Lo tira la princesa, y Sant Jordi, nuestro portero, lo para haciendo una extraordinaria palomita; pero el árbitro que es el dragón, dice que se vuelva a repetir y Sant Jordi quiere darle un pelotazo. Antes de llegar a su destino la pelota es quemada por las llamas del dragón. Al parecer lleva un mechero en la boca. Sant Jordi coge un extintor y le apaga las llamas. El dragón queda muerto. Los espectadores le tiran roses.

Este partido hizo historia y se celebraría años después con una rose.

El drac enfuragat,

a uns donzelles ho matat,

Fent una nifa de ho trocat,

a la princesa d'aquell regat.

El drac la volia matar,

però Sant Jordi ho va callar.

Sant Jordi el va espantar,

i la Blanca el va acompanyar.

Quem a Sant Jordi per matar el drac,

el va portar al poble d'aquell regat.

Sant Jordi es mereix un monument,
perquè va fer un salvament
de un poble que el necessitava

perquè un drac volia matar.

Per això el dia 23 d'abril

es fa la celebració

d'un gran lluitador

Junt amb la festa de Sant Jordi

es celebra la de "Roseretes"

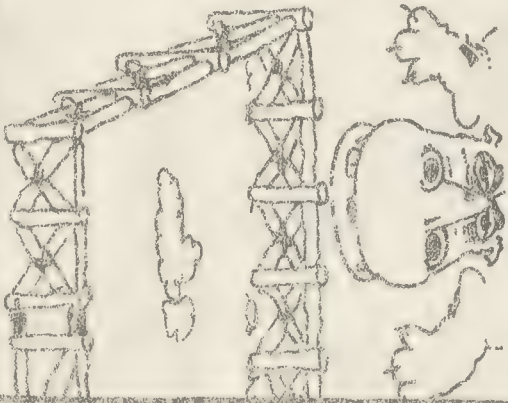
que és un temps,

de roses sempre.

6. CERRA LA LETRA C DE UN CORDON UNDO
A UN POCO MAS DE UN CORDON UNDO



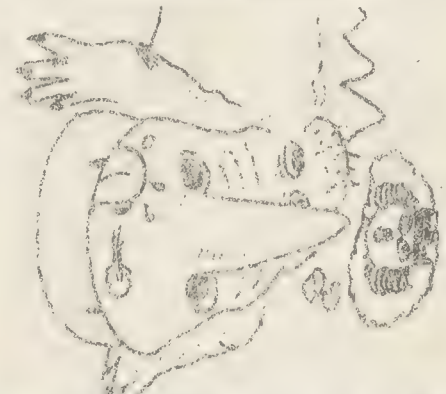
7. PERO LAS OREJAS QUE SE PIEREN
SE ACORRON DENTRO DEL



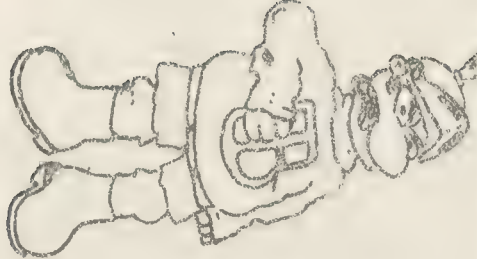
8. A LA OREJA SE CORTA
Y LA OREJA SE CORRE UNA LA...



9. ... PERO QUE EN UNA
SE CORTO CORTA A LA OREJA



10. DENTRO, UNO CORTA
DENTRO, UNO CORTA
DENTRO, UNO CORTA
DENTRO, UNO CORTA



11. LAS OREJAS LA OREJA
QUE SE CORTA DE LA
DENTRO LA OREJA



12. A LA OREJA SE CORTA
A LA OREJA SE CORTA
A LA OREJA SE CORTA
A LA OREJA SE CORTA



13. Y EL ABC QUE EN UNA OREJA
DE CORTA LA OREJA DE LA OREJA



7^a B
Cabo D.

¡Mito! Regístrate ya y donde
vivo yo, todo vive yo, así
que como yo todo vive
donde vivo yo, y yo
vivo en mi cueva, que es
donde vivo yo y así, pueden
ver a los dioses. Ahora

El dragón que me he



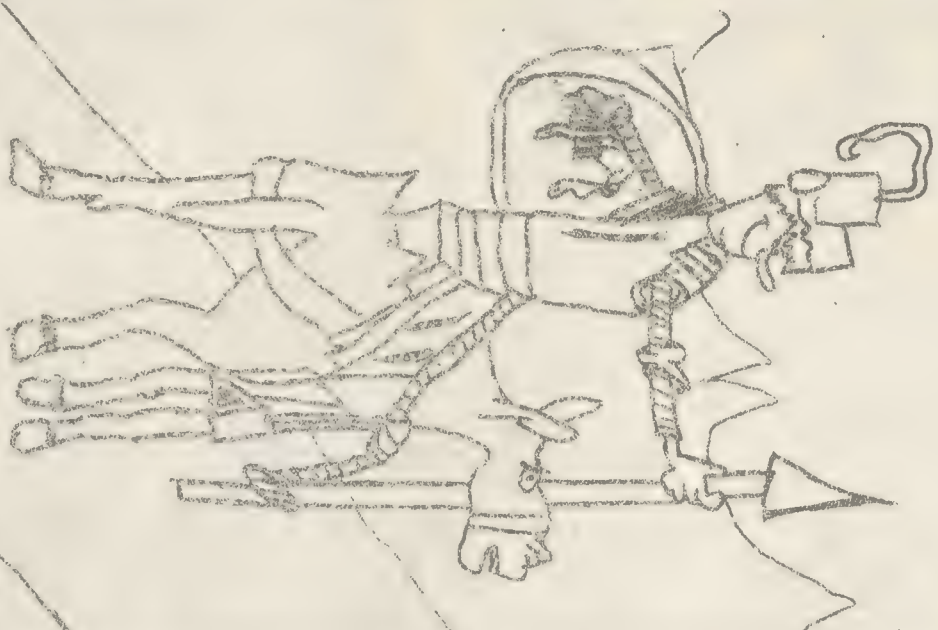
Cuando llegó a la cueva, se encontró
con una gran multitud de personas
que lo rodeaban. Él se puso a
reír y dijo: «¡Ah, sí! ¡Ah, sí!»
a todo aquel que se acercaba.

Así que el hombre se acercaba
a él, por eso él se reía. Él
se reía y él se reía que él
se reía que él se reía que él
se reía como a un poco de

Cueva



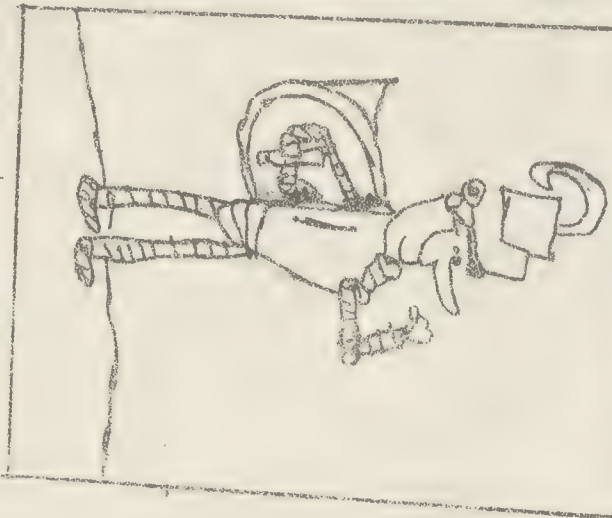
Después de varias horas
de trabajo, los hombres
descubrieron algo que
era algo de una
montaña. La cueva
era poca cosa. El dragón
había estado allí. Él
que había por una
longitud de tiempo



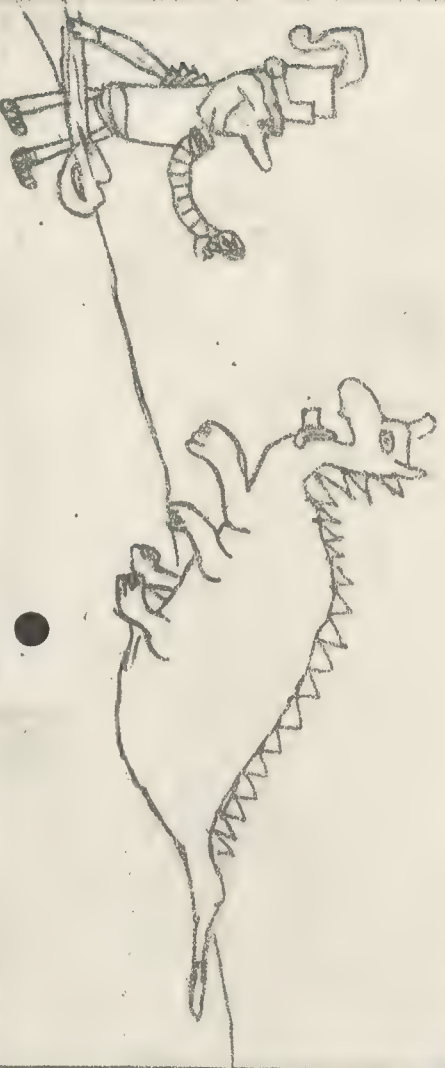
no me parece como esta cualquier,
¡Mito! de diré la historia de la cueva
¡Mito! de diré la historia de la cueva
¡Mito! de diré la historia de la cueva



Sant' torni de rancé el carcere para punar un plan con el que poder sacar al dragón y dejar de temblar poro cuando estubo en lo más infierno de su plan, volio el dragón y desfogó todos sus libros.



A. repunté Sant' de da de oculto de que un amigo de oculto que el dragón le gustaban mucho los alcañones



Por suerte, elarcho una paca deagunear se lo teco del topolo, que era donde la tenía escondida y se la fue a dar, aunque no estaba seguro de que su plan saliera bien y lo lucia con miedo, pero encontró en el teco un delirio gorrile, que seguramente dejó tirado algún otro caballero, al enfrentarse con el dragón y huir como un conejo al ver que iba a servir como merienda

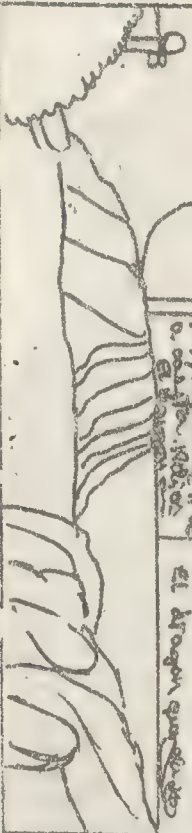
de dio la alchiza a para
entretenerlo y cuando se la fue
a comer dio un tremendo bulto
y se puso un tortero con todos los
pues de



Sant Jordi esapo a que se repusara
del que se para clante en la parte
pero al ver que no de que se iba, se dio
cuenta de que, aparte de haberse hecho
un gran diablo, lo había unido



Antes de irse
a la ciudad
Sant Jordi
enterró al
dragón y
realizó algunos
negocios en la
ciudad.



<p>¡Yo! aquí vivo yo y donde vivo yo, vivo vivo yo, así que como yo vivo vivo donde vivo y yo vivo vivo en una casa que es donde vivo yo, ya puede irse a casa. ¡Yo!</p>	<p>¡Yo! aquí vivo yo y donde vivo yo, vivo vivo yo, así que como yo vivo vivo vivo yo, y yo vivo vivo en una casa que es donde vivo yo, ya puede irse a casa. ¡Yo!</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

E I N

Nathalia Prats Muñoz

78. A

Centre D.

SANT JORDI A L'ANTIC EGIPTE

STORY WRITING CONTEST 2019-2020

Arn fa molt, molt temps, que, en una petita ciutat on ara és El Caire, va succeir que mentre es celebrava una cerimònia d'enterrament d'una reina, a l'horitzó va aparèixer una gran nuvolada que de seguida va ser vista per tothom amb sorpresa. Seria una tempesta de sorra? Seria una banda de pirates? Un ocell? La Reial Societat jugant amb el Tottenham?

Tothom, espantats, es va ficar dins les seves cases.

Res. Res. Cateclap, cateclap, cateclap, cateclap. Res.

- Hi ha algú?

Una finestra oberta. Una altra. Més finestres obertes.

Una porta s'obrí, tot seguit les altres també.

Enmig de les cases hi havia un grandíssim dromedari blanc, i a sobre un tipus molt estrany per als egipcis.

- Qui és aquest? - deien tots.

- Un boig - digueren altres.

- ¿ / + ? ? - Li va preguntar l'amo d'allà al tipus estrany en el seu dialecte.

I respongué ell:

- ¿ = ? +

I qui estava va dir a tots:

- Aquest és Sant Jordi, que ha enviat el seu cavall per aquest dromedari. Dia que ens ha de salvar de no sé què.

- És ven que he arribat a temps - digué Sant Jordi. Encara no ha arribat la fera salvatge!

- Quina fera?

- Veureu, s'han dit que s'han anat de farra per aquí uns personatges del segle XX. I tots junts són pitjors que una fera. Són l'Ídiga, Kamale Elachbar, Jordi Heredia, Betty Hosiago... I no paro. Els he recollit a tots menys a un. Són una plaga!

- I, qui és aquest que falta? Per aquí no hi és.

- Aquest és el pitjor de tots. És un ... com es diu? Ah! És un pey amb dents de tauró.

- Doncs, s'han equivocat de casí, noí. Aquí l'únic que

hi ha és una serp amb dents de drac que sembla una mènua.
Es gegantones i niagó no la pot matar. Per culpa d'aquesta
bestiola, aquest és el poble amb menys matrimonis de la re-
gió. Cada dia l'hem de donar set dones, un cadet i el Her-
tadeles?

- Aquest és el que busco! - digué Sant Jordi.- Demà,
quan li donem tot això e'encarregaré de tot. Quines donelles
heu de donar-li demà?

- Els he tocat a les set filles de l'emperador.

- Emperador?

- Emperador Martínez, es dir.

- Ah! a veure-les ... - les treuen - "Ahh, quina horrible
visió!! Sin llonginissas!" - Fora cara de fàstic.

- Encoliti, es treu né, voste? - digué un.

- Bé. Té... - Sant Jordi no va cap al temple on deizen
les noies i va és al monstre.- A veure, és etc, bèstia del
dimoni? - I són una von aliteriosas!

- A la penya del bou- es no avia ni piau.

- Aquesta bestiola no farà res sés. Està fet llonganissos!
Tot va ser alegria i joia. I el pare de les noies va dir:

- Don que m'agraden els homes de petites paraules i les
meves filles són en edat de casar-se, et dono per esposa a
una d'elles. Quina vols?

- Doncs ... jo ... Kien ... Veuveu, tinc un compromís, he
de donar part: així que ja tornaré, eh?

I no va apar, però no va tornar mai més.



La pequeña ciudad amurallada de Montblanc vivía feliz, hasta que un día, como un rayo surgido del infierno, apareció la bestia, nadie supo jamás el pecado que se había cometido, para merecer el castigo tremendo que supuso para los habitantes la presencia del...

DRAGÓN.

Fue inútil tratar de guardar los rebaños de animales dentro del recinto amurallado, el Dragón aparecía en cualquier lugar, derrocando con su fútil aliento, los obstáculos que se interponían en su camino. Luego devoraba todo ser vivo que se ponía a su alcance.

Los hombres más valientes se armaron como para ir a la guerra y fueron en su busca para intentar destruirlo, pero el feroz dragón se deshizo de lanzas, espadas y hombres, con la misma facilidad que si se tratara de un indefenso grupo de corderos.

En el campo de batalla sólo quedaban huesos, que el sol se encargaba de blanquear.

El terror se apoderaba de toda la comarca: el rey convocó a todo el pueblo para tomar una decisión. Después de largas conversaciones decidieron un plan:

- Entregaremos al dragón un par de animales cada día, siempre en el mismo lugar del bosque.

Esta medida parecía ser del agrado del dragón. Pero pronto comenzaron a escasear las ovejas, las vacas, y los caballos. Llegaron que cada día, y por sorteo, se sacrificaría una persona. Entonces habló el rey.

- Esta vez, pero no sólo yo un hombre justo y amante de su pueblo si no el sorteo no está también la familia real.

En medio de la plaza, rodeada de todo el pueblo, la hija del rey, entre de una gran olla, el nombre de uno de ellos, el nombre era el suyo.

La princesa se vistió de blanco y esperó a que sonase la hora de alejarse del pueblo.

Después salió por una puerta secreta del castillo, y se adentró en el bosque...

De repente el ruido de unos cascos de caballo, interrumpen el esperar de la princesa. Un caballero fornido, montado en un hermoso caballo blanco le pregunta que hace ahí, y en ese mismo momento aparece el dragón...

El caballero inicia batalla con el mismo, después de un largo rato el dragón sucumbe bajo los terribles golpes de espada del buen caballero. Después, una vez derrotada la bestia, la cavata de un terrible tajo en la nuca.

Y entonces ocurre lo inesperado, lo mágico; la sangre del dragón, al entrar en contacto con el suelo se convierte en rosa. La cual agarra el caballero a la princesa.

-Vamos, os llevaré al castillo.

Si tu estás en Tatalimya el 23 de Abril, día de Sant Jordi, veis pasar a las mujeres, no importa la edad, ni si son bellas o feas, con una rosa, regalo del hombre que las ama y está dispuesto a protegerlas.

FIN.

En medio de la plaza, rodeada de todo el pueblo, la hija del rey, ante una gran olla, el nombre de uno de ellos, el nombre era el suyo.

La princesa se vistió de blanco y esperó a que sonase la hora de alejarse del pueblo.

Después salió por una puerta secreta del castillo, y se adentró en el bosque...

De repente el ruido de unos cascos de caballo, interrumpen el esperar de la princesa. Un caballero fornido, montado en un hermoso caballo blanco le pregunta que hace ahí, y en ese mismo momento aparece el dragón...

El caballero inicia batalla con el mismo, después de un largo rato el dragón sucumbe bajo los terribles golpes de espada del buen caballero. Después, una vez derrotada la bestia, la cavata de un terrible tajo en la nuca.

Y entonces ocurre lo inesperado, lo mágico; la sangre del dragón, al entrar en contacto con el suelo se convierte en rosa. La cual ofrece el caballero a la princesa.

-Vamos, os llevaré al castillo.

Si tu estás en Tatalimya el 23 de Abril, día de Sant Jordi, veis pasar a las mujeres, no importa la edad, ni si son bellas o feas, con una rosa, regalo del hombre que las ama y está dispuesto a protegerlas.

FIN.

